

図書館だより

宮城県仙台三桜高等学校
司書版 No.1
2020.04.16



新年度が始まりました。いかがお過ごしですか？「コロナ疲れ」していませんか？
スマホを使う時間が増えていませんか？不安になっていませんか？

こんな時こそ、本を読みましょう。

小説・エッセイなどの読み物のほか、おうちトレーニングの本、料理の本、前向きな気持ちになれる本があります。

コロナニュースから離れて心を休める時間を持ちましょう。

《特別貸出》

一人5冊 返却日は5月11日（月）

次の出校日も開館予定です。

期間内なら何度でも返却・貸出できるので、
出校日ごとに利用してください。

【カウンターに司書がないとき】

貸出：カウンター上の用紙に記入。

返却：図書館前の返却ポストを利用。

※短時間の開館となります。

※他の人との適切な
距離をとって
利用してください。

※今後の状況次第で
予定通りにでき
ないことがあ
ります。



公共図書館は、休館や
サービスが制限されて
います。学校図書館な
ら出校日に利用できま
す。ベストセラーもあ
ります。

本屋大賞受賞作あります。

～本屋大賞2020年発表～

日本全国の書店員が、過去一年間で出版された本を、自分で読んで「面白かった」、「お客様にも薦めたい」、「自分の店で売りたい」と思った本を選んでいたのでハズレがありません。

図書館には過去の本屋大賞もあります。

大賞

『流浪の月』 風良ゆう(著) 東京創元社

2位

『ライオンのおやつ』 小川糸(著) ポプラ社

3位

『線は、僕を描く』 砥上裕将(著) 講談社

翻訳部門

『アーモンド』 ソン・ウオンピョン(著) 祥伝社

⇒本の紹介はウラへ。

1年生のみなさんへ

三桜高校の図書館は、県内でも「ステキな図書館」と言われています。今は短時間しか利用できませんが、ぜひ、訪れてみてください。

場所：3階

本の借り方：

特に持参するものではありません。

①借りる本を選ぶ。

②カウンターで「学年・クラス・番号、氏名」を係に伝える。

後は係が手続きを行います。

【ノミネート作品】

※作品名の50音順に配列

①線は、僕を描く 砥上裕将(著) 講談社

②店長がバカすぎて

早見和真(著) 角川春樹事務所

③夏物語 川上未映子(著) 文藝春秋

④熱源 川越宗一(著) 文藝春秋

※直木賞受賞作

⑤ノースライト 横山秀夫(著) 新潮社

⑥むかしむかしあるところに、死体がありました。

青柳碧人(著) 双葉社

⑦ムゲンのi(アイ) 上・下

知念実希人(著) 双葉社

⑧メディウム(Medium)

相沢沙呼(著) 講談社

⑨ライオンのおやつ 小川糸(著) ポプラ社

⑩流浪の月 風良ゆう(著) 東京創元社

貸出中の場合はカウンターで予約できます。

本屋大賞2020

流浪の月

NO IMAGE

凧良ゆう (著)
東京創元社

普通の幸せとは何か？
真実とは、誰にとっての
真実か？読んでみるとヒ
リヒリと胸が痛くなって
くる。

10年近くBL作家として
活躍してきた著者の力作。

ライオン のおやつ

NO IMAGE

小川糸 (著)
ポプラ社

余命宣告された雫がた
どり着いたホスピス「ラ
イオンの家」。そこでは
思い出のおやつが提供さ
れる。重いテーマだけれ
ど、なぜか温かな気持ち
にさせられる作品です。

線は、 僕を描く

NO IMAGE

砥上裕将 (著)
講談社

事故で両親を失った霜
介の時間は止まったまま。
大学入学後に偶然出会っ
た水墨画に魅了され、彼
は新しい世界に踏み出し
ていく。一人の青年の繊
細な心の動きが好印象。

アーモンド

NO IMAGE

ソノ・ウヰジョン (著)
祥伝社

「感情」が分からない
ユンジェ、「愛」を知ら
ないゴニ。二人の少年の
出会いは不幸の始まり
か？変化の始まりか？静
かな感動作。

2019

大賞 『そして、バトンは 渡された』

瀬尾まいこ (著) 文藝春秋

2位 『ひと』

小野寺史宜 (著) 祥伝社

3位 『ベルリンは晴れているか』

深緑野分 (著) 筑摩書房

そして、 バトンは 渡された

NO IMAGE

瀬尾まいこ (著)
文藝春秋

親の都合で4回
も苗字が変わった
優子。複雑な家庭
環境だけれど、い
つでも彼女は愛さ
れていた。

身近な人が大切
に思えてくるス
トーリーです。

2018

大賞 『かがみの孤城』

辻村深月 (著) ポプラ社

2位 『盤上の向日葵』

柚月裕子 (著) 中央公論新社
※NHKでドラマ化 主演:千葉雄大

3位 『屍人荘の殺人』

今村昌弘 (著) 東京創元社
※2020年春映画公開
主演:神木龍之介

かがみの 孤城

NO IMAGE

辻村深月 (著)
ポプラ社

不登校になって
しまった中学生7
人が、鏡の中の城
で出会う。

ファンタジーと
現実が絶妙にまじ
りあう辻村ワル
ド。

中学生だったこ
ろの自分に戻れま
す。

2017

大賞 『蜜蜂と遠雷』

恩田陸 (著) 幻冬舎
※直木賞と本屋大賞のダブル受賞
※2019年秋映画公開 主演:松岡茉優
※スピノフ短編集『祝祭と予感』有り

2位 『みかづき』

森絵都 (著) 集英社
※NHKでドラマ化 出演:高橋一生

3位 『罪の声』

塩田武士 (著) 講談社
※2020年映画化 主演:小栗旬

蜜蜂と 遠雷

NO IMAGE

恩田陸 (著)
ポプラ社

芳ヶ江国際ピア
ノコンクール。弾
けなくなった天才
少女・栄伝亜弥、
放浪のピアニスト
風間塵、完璧なテ
クニックのマサル、
サラリーマンの高
島明石。ピアニ
ストたちの闘いを描
く